

Муниципальное учреждение для детей — сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, Первомайский детский дом
(МУ Первомайский детский дом)

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 109 от 28 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор  О.А. Шубина



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
Программа художественно- эстетической направленности

«Иголочка»

Срок реализации: 2 года)

Возраст обучающихся: от 5-18 лет

Составитель:

Петухова Зинаида Владимировна,
Педагог дополнительного образования
МУ Первомайский детский дом

Паспорт программы

| | |
|---|---|
| Полное название программы | Программа «Игрушка» |
| Авторы программы: (Ф.И.О, должность, контактная информация) | <i>Автор программы:</i> Петухова Зинаида Владимировна-педагог дополнительного образования МУ Первомайский детский дом; тел.8-962-203-12-53; |
| Сроки реализации программы | 2023-2024 уч.г. |
| Форма | Программа дополнительного обучения |
| География участников | Воспитанники МУ Первомайский детский дом от 5до 18 лет |
| Направленность программы (проблемы, на решение которых направлен проект) | Данная программа представляет собой разработанный курс художественного направления по изготовлению мягких игрушек и изделий из лоскута. Она направлена на : -обучение детей шитью ручными и машинными швами ; -технологии кройки и шитья плоской, полуобъемной, объемной игрушки и изделий из лоскута; - знакомство с народной культурой и традициями. Программа позволяет учесть особенности каждого ребёнка. |
| Цели и задачи программы | <p style="text-align: center;">:</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие художественных способностей у обучающихся в процессе освоения разнообразных рукоделий и традиционных русских ремёсел. <p>Задачи:</p> <p style="text-align: center;">Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с народными художественными промыслами и ремёслами; • развитие психических процессов: наблюдательности, зрительной памяти, воображения, креативного мышления, фантазии и т. д. • формирование у детей умения использовать полученные знания в работе над изделиями; • развитие творческих способностей, ведущих ребёнка к авторству; • пробуждение интереса к художественным изделиям, выполненным мастерами вручную. |

| | |
|---|--|
| | <p style="text-align: center;">Обучающие</p> <ul style="list-style-type: none"> • мотивация детей к приобретению знаний в области кройки и шитья; • способствовать накоплению знаний, умений, навыков в данных видах творчества; <p style="text-align: center;">Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие нравственных качеств: честности, порядочности, чуткости, доброты, взаимопонимания и др. ; • воспитание организованности, аккуратности, трудолюбия, самостоятельности, чувства ответственности, творческого отношения к общему делу; • создание условия для формирования единого творческого коллектива, где успех коллектива зависит от усилий и успешности каждого. |
| <p>Количество участников, охватываемых мероприятиями программы</p> | <p>21 воспитанник</p> |
| <p>Механизм реализации программы (основные направления реализации)</p> | <p>Каждое занятие проводится в несколько этапов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Целевые установки на тему занятия (рассказ о том, зачем оно взято, что должны получить в конце занятия); • Знакомство с моделями и образцами изделий ; • Знакомство с технологией изготовления изделий; • Практическая работа по изготовлению изделий, которые выполняются самостоятельно, но под контролем педагога; • Подведение итогов: анализ выполненных изделий с акцентом на недочёты, общие ошибки, обмен мнениями, поощрение. |

Ресурсы проекта:
- информационно-методические
- организационно-технические

.В работе с детьми используются:

- ресурсы сайтов;
- методические разработки по тематике программы;
- беседа (обсуждение темы);
- рассказ (сообщение новой информации);
- метод иллюстрации (показ изделий, выполненных другими мастерами при вхождении в занятие);
- метод показа (демонстрация готовых образцов при объяснении задания, показ приёмов работы);
- игра(познавательного характера при вхождении в занятие);
- практическая работа;
- самостоятельная работа;
- релаксация;
- подведение итогов (праздники, выставки, конкурсы, мастер-классы, экскурсии)

Организационно – технические:

- кабинет педагога дополнительного образования с хорошим освещением;
- компьютер;
- швейные машинки, оверлок;
- дидактический материал и наглядные пособия;
- ножницы, иглы, булавки, наперстки и др.
- разнообразные нитки;
- ткань разного цвета, вида, строения;
- синтепон, ватин, поролон;
- пуговицы, бисер;
- мех;
- клей «Титан»
- тесьма, ленты и др.

Методическое обеспечение

1.Войдинова Н.М. Куклы в доме. -М.: Профиздат,2000.-136с.

2.Гир А., Фристоун Б . Новый год и Рождество. Подарки, украшения, рецепты. /Пер. с англ.-М.: ООО ТД Издательство мир книги,2007.-228с.

3.Городкова Т.В., Нагибина М. И. Мягкие игрушки, мультяшки и зверюшки. - Ярославль.: Академия развития,1997.-240с.

| | |
|------------------------------------|--|
| | <p>4.ДокучаеваС. О.,Вольнова Е. В. Капитошка даёт урок.-М.: Финансы и статистика ,1997.-80с.</p> <p>5.Ерёменко К. Иголлка-волшебница.-М.:Просвещение,1987.-143с.</p> <p>6.Жакова О. ,Данкевич Е.Тряпичные куклы.- Санкт-Петербур.:СПб Кристалл,1998.-196с.</p> |
| <p>Ожидаемые результаты</p> | <p><u>Дети первого года обучения должны знать и уметь:</u></p> <p>По модулю: «Мягкая игрушка»</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • внешний вид, обозначения и технику выполнения ручных швов; • технику изготовления несложных игрушек; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приёмами изготовления несложных игрушек; • способами оформления игрушек; • знаниями в области биологии, литературы, рисования. <p>По модулю: « Лоскутное шитье»</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила техники безопасности ; • историю возникновения лоскутного шитья; • утилитарное назначение лоскутного шитья; • раскрой ткани с учётом нити основы; • технологию обработки изделия косой бейкой; • технологию соединения лоскутных деталей в блоки на основе; |

- технологию соединения блоков – модулей в полотно;
- технологию обработки края изделия.

Уметь:

- собирать модули в полотно.
- обрабатывать край изделия.
- оформлять готовую работу.

Дети второго года обучения должны знать и уметь:

По модулю: «Мягкая игрушка»

Знать:

- основу техники шитья на швейной машине;
- приёмы цветовых решений;
- технологию изготовления и оформления сложных игрушек.

Владеть:

- приёмами корректировки выкройки;
- техникой шитья на швейной машине;
- приёмами цветовых решений в изготовлении игрушек;
- навыками шитья объёмной и полувъёмной игрушки.

Дополнительная информация (история

В основу программы положена лицензированная авторская программа, но изменённая с учетом изменения новых

| | |
|--|---|
| возникновения программы, основные публикации) | требований к написанию программы. Структура программы соответствует современным требованиям. Её содержание определено спецификой контингента воспитанников детского дома, их интересам и составлено с учетом возрастной психологии детей. Она предусматривает разные виды деятельности, формы и методы обучения: репродуктивный, частично- поисковый, творческий. |
| Тел./факс организации | тел./факс 8 485 493 47 05 e-mail: pervomaidom@yandex.ru |

Учебно-тематический план образовательной деятельности

| Разделы | Количество часов 1 года обучения | Количество часов 2 года обучения | Количество часов на год |
|-----------------|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------|
| Мягкая игрушка | 88 | 112 | 200 |
| Лоскутное шитьё | 24 | - | 24 |
| Всего: | 112 | 112 | 224 |

Учебный план первого года обучения

| № | Наименование модулей и тем занятий | Общее кол-во часов | В том числе | |
|-----|--|--------------------|-------------|----------|
| | | | теория | практика |
| 1 | «Мягкая игрушка» | 88 | 8 | 80 |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 | 1 | |
| 1.2 | Работа с бумагой (косой стежок) | 1 | | 1 |
| 1.3 | Ручные стежки и ручные работы с тканью | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|----------|---|--------------|----------|-----------|
| 1.4 | Изготовление полотенца для куклы | 1 | | 1 |
| 1.5 | Изготовление подушечки для иголок | 1 | | 1 |
| 1.6 | Изготовление плоской игрушки из ткани и меха | 24 | 2 | 22 |
| 1.7 | Объемные игрушки из ткани и меха | 50 | 4 | 46 |
| 1.8 | Экскурсии | 3 | | 3 |
| 1.9 | Итоговые занятия | 5 | | 5 |
| 2 | «Лоскутное шитье» | 24 | 7 | 17 |
| 2.1 | Вводное занятие | 1 | 1 | |
| 2.2 | Изучение основных приёмов соединения лоскутков: | | | |
| | • соединение горизонтальных полос | 3 | 1 | 3 |
| | • соединение по диагонали | 3 | 1 | 1 |
| | • соединение квадратов | 3 | 1 | 2 |
| | • соединение прямоугольных треугольников | 3 | 1 | 2 |
| | • смешанное соединение | 3 | 1 | 2 |
| 2.3 | Лоскутные прихватки | 2 | | 2 |
| 2.4 | Лоскутные изделия | 4 | 1 | 3 |
| 2.5 | Итоговое занятие | 2 | | 2 |
| | Всего | 112ч. | | |

Учебный план второго года обучения

| № | Наименование модулей и тем занятий | Общее кол-во часов | В том числе | |
|----------|---|--------------------------|-------------|------------|
| | | | теория | практика |
| 1 | «Мягкая игрушка» | 112 | 6 | 106 |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 | 1 | |
| 1.2 | Ручные стежки и ручные работы с тканью | 1 | | 1 |
| 1.3 | Объёмные игрушки из ткани и меха | 49 | 1 | 48 |
| 1.4 | Полуобъёмные игрушки по японскому и зодиакальному гороскопу | 20 | 2 | 18 |
| 1.5 | Изготовление сувениров к праздникам | 12 | 1 | 11 |
| 1.6 | Сложные композиции | 20 | 1 | 19 |
| 1.7 | Творческая работа | 5 | | 5 |
| 1.8 | Экскурсии | 4 | | 4 |
| | Всего | 112 | | |